

ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА																																																																											
№ ПП	НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Распределение по семестрам						Количество часов								Распределение зачетных единиц по курсам и семестрам								Распределение по курсам и семестрам часов в неделю								Шифры компетенций																																											
		Экзамны	Зачеты	курсовые		Курсовые работы	Контрольные работы	Зачетные единицы	Общий объем	Контактных				самостоятельная работа	I курс	II курс	III курс	IV курс	I курс	II курс	III курс	IV курс	I курс	II курс	III курс	IV курс	I курс	II курс	III курс	IV курс																																													
										в том числе					Семестры																																																												
										Всего	лекций	лабораторных	практических	индивидуальных		1	2	3	4	5	6	7	8																																																				
БЛОК 1																																																																											
1. БАЗОВАЯ ЧАСТЬ																																																																											
Б.1.Б.1.1	Философия	3						3	108	72	36		36			3,0											4							ОК 1,2,3																																									
Б.1.Б.1.2	История	1						3	108	72	36		36		3,0									4										ОК 3																																									
Б.1.Б.1.4	Иностранный язык	4	1,3,2					10	360	248		248		112	2,0	2,0	3,0	3,0					3	3	4	4								ОК 8																																									
Б.1.Б.1.5	Безопасность жизнедеятельности		3					1,5	54	36	18		18			1,5								3	2									ОК 13,14																																									
Б.1.Б.1.6	Русский язык и культура речи		1					2,5	90	54	14		40		2,5								3											ОК 7,9																																									
Б.1.Б.1.7	Правоведение		3					2,5	90	54	26		28			2,5									3									ОК 12,13,14																																									
Б.1.Б.1.8	Экономика		3					1,5	54	36	18		18			1,5									2									ОК 12,13																																									
Б.1.Б.1.9	Социология		5					1,5	54	36	18		18				1,5									2								ОК 9,12,13																																									
Б.1.Б.1.12	История музыки (зарубежной, отечественной)	1,3,5	6					9	324	212	108		104		112	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5			2	2	2	2	2	2	2				ОК 3,4,5,7																																									
Б.1.Б.1.13	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	8	7					3	108	64	32		32		44						1,5	1,5							2	2				ОК 2,3,4,5																																									
Б.1.Б.1.14	Музыкальная педагогика и психология	1						3	108	72	36		36		3,0								4											ПК 20,21,23, 25																																									
Б.1.Б.1.15	Методика обучения вокалу	4	5			5К		4,5	162	88	44		44		74			1,5	3,0						2	3								ОК 2 ПК 23,24,25,26																																									
Б.1.Б.1.16	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)	8	7					3,5	126	78	40		38		48						1,5	2,0							2	3				ОК 510, ПК -5																																									
Б.1.Б.1.17	Танец, сценическое движение		2					1,5	54	36			36		1,5								2											ОК 4,10, ПК 4,5,8																																									
Б.1.Б.1.18	Эстетика и теория искусства	6	5					3	108	70	36		34		38			1,5	1,5							2	2							ОК 10,12,13																																									
Б.1.Б.1.19	Современные информационные технологии		8					3	108	64	12		52		44				1,5	1,5									2	2				ОК 6,11																																									
Б.1.Б.1.20	История эстрадной и джазовой музыки	2,4						6	216	140	72		68		76		1,5	1,5	3,0					2	2	4								ОК 2,3,4,5																																									
Б.1.Б.1.21	Основы научных исследований	7	8					3	108	64	20		44		44					1,5	1,5									2	2			ОК 6																																									
Б.1.Б.1.22	Фортепиано	6,8	3	1,2,4,5,7				6,5	234	138				138	96	1,0	1,0	0,5	1,0	0,5	1,0	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1			ОК 2,4, ПК 4,8																																									
Б.1.Б.1.23	История исполнительского искусства	5	6					3	108	70	34		36		38				1,5	1,5							2	2						ОК 2,3,13																																									
Б.1.Б.1.24	Специальный класс	3,7	4	2,5,8				10,5	378	239			239	139		1,5	1,5	1,5	1,0	2,5	1,5	1,0		2	2	2	1	3	2	2				ПК 7,10,11,12																																									
Б.1.Б.1.25	Вокальный ансамбль	5	7	4,8				5,5	198	118				118	80			1,5	1,0	1,0	1,0	1,0			2	1	2	1	1	1				ПК 1,2,3,4,7																																									
Б.1.Б.1.26	Сольное пение	1,3,4	7	5,6,8				18,5	666	376			376	290	2,0	2,5	1,5	3,0	1,5	4,0	2,0	2,0	2	3	2	4	2	4	2	3				ПК 4,7,8,10																																									
Б.1.Б.1.24	Физическая культура		1*- 7*						400	388	8		380		0								2*	2*	4*	4*	4*	4*	2*						ОК-15																																								
Итого: Базовая часть		23	24	13	1			109	3924	2437	600	248	718	871	1487	15	11,5	18,5	15,5	13,5	12,5	11,5	11	19	15	24	21	16	16	14	16																																												
2. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ																																																																											
2.1 Дисциплины профиля																																																																											
Б.1.Д.ПВ.1.1	Солифеджио	2	1					3	108	72			72		36	1,5	1,5							2	2									ОК 2,4																																									
Б.1.Д.ПВ.1.2	Гармония	4	3					4	144	70			70		74			2,5	1,5							2	2							ОК 2,4																																									
Б.1.Д.ПВ.1.3	Музыкальная форма	8	7					3	108	64			64		44						1,5	1,5								2	2			ОК 2,4																																									
Б.1.Д.ПВ.1.4	Теория музыки		2					4	144	72	36		36		72	2,0	2,0						2	2										ОК 2,4																																									
Б.1.Д.ПВ.1.5	Основы менеджмента		5					1,5	54	36	12		24		18			1,5									2							ОК 13, ПК 30,31																																									
Б.1.Д.ПВ.1.6	История русской и зарубежной литературы	7	6					3	108	70	36		34		38				1,5	1,5								2	2					ОК 3,4,5,7																																									
Б.1.Д.ПВ.1.7	Основы риторики		1					1,5	54	36	18		18		1,5								2											ОК 7,13																																									
Б.1.Д.ПВ.1.8	Современный вокальный репертуар		8					3,5	126	64		64		62						1,5	2,0								2	2			ОК 2,4, ПК 12																																										
Б.1.Д.ПВ.1.9	Основы актерского мастерства	6	5					3	108	70	36		34		38			1,5	1,5								2	2						ОК 2,4 ПК 1,2,3																																									
Б.1.Д.ПВ.1.10	Работа с режиссёром	7	4	6				8	288	123		123		165				1,5	1,5	2,5	2,5						1	2	2	2				ОК 2,4 ПК 15																																									
Б.1.Д.ПВ.1.11	Основы фонатири и устройство голосового аппарата	1	2			2К		6,5	234	126	64		62		108	2,5	4,0						3	4										ОК 4,ПК 19																																									
Б.1.Д.ПВ.1.12	Стилевое солифеджио	2,6	4					10,5	378	176			176		202		1,5	2,5	2,0	2,5	2,0			2	2	2	2	2	2					ОК 2,4, ПК 1,15																																									
Б.1.Д.ПВ.1.13	Народное музыкальное творчество	6	5					3	108	70	36		34		38			1,5	1,5								2	2	2					ОК 5, ПК 4,6																																									
Б.1.Д.ПВ.1.14	Сценическая речь		2					5	180	108	28		80		72	2,5	2,5						3	3										ОК 2,4 ПК 1,2,3																																									
Б.1.Д.ПВ.1.15	Джазовое																																																																										

№ ПП	НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Распределение по семестрам				Количество часов							Распределение зачетных единиц по курсам и семестрам								Распределение по курсам и семестрам часов в неделю								Шифры компетенций
		Экзамены	Зачеты	курсовые		Контрольные работы	Зачетные единицы	Общий объем	Контактных				самостоятельная работа	I курс	II курс	III курс	IV курс	I курс	II курс	III курс	IV курс								
				в том числе																									
				Прослушивания	Курсовые работы				лекций	лабораторных	практических	индивидуальных		1	2	3	4	5	6	7	8								
				Семестры																1	2	3	4	5	6	7	8		
количество недель																18	18	18	17	18	17	18	14						

БЛОК 2 ПРАКТИКИ																														
Б.2. ПР. 1.1.	Педагогическая		4,6		8		8	288,0					288,0			1,0	1,5	1,5	1,5	1,5	1,0			1*	1*	1*	1*	1*	1*	ПК-9, ПК-10, ПК-11
Б.2. ПР. 2.1.	Исполнительская (сольная, ансамблевая)		4,6	8			8	288,0					288,0		1,0	1,5	1,0	1,5	1,0	1,0	1,0		x	x	x	x	x	x	x	ОК-5, ПК-4
	Итого: Практики		7				16	576	0	0	0	0	576	0	1	2,5	2,5	3	2,5	2,5	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0
БЛОК 3 ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ																														
Б. 3. ИА. 1.1	Выпускная квалификационная работа						3	108,0					108,0								3,0									ОК-6, ПК-11
Б. 3. ИА. 1.2	Государственная итоговая аттестация						3	108,0					108,0								3,0									ПК-1, ПК-2
	Итого: Итоговая аттестация						6	216	0	0	0	0	216	0	0	0	0	0	0	0	6		0	0	0	0	0	0	0	0
	Количество экзаменов	40																				5	5	5	5	5	5	5	5	
	Количество зачетов		48																			5	6	6	6	6	6	6	6	
	Количество прослушиваний			18																		1	3	2	2	3	3	2	4	
	Количество курсовых работ				2																		1							
	Итого блок 1						218	7848	4560	972	435	1976	1177	3288	29	30	29	26	27	27,5	26,5	23	36	36	32	32	32	32	32	
	Итого блок 2						16	576	0	0	0	0	0	576	0	1	2,5	2,5	3	2,5	2,5	2	0	0	0	0	0	0	0	0
	Итого блок 3						6	216	0	0	0	0	0	216	0	0	0	0	0	0	0	6	0	0	0	0	0	0	0	0
	Объем программы бакалавриата						240	8640	4560	972	435	1976	1177	4080	29,0	31,0	31,5	28,5	30,0	30,0	29,0	31,0	36	36	32	32	32	32	32	32
															60,0	60,0	60,0	60,0	60,0	60,0										

* Недифференцированный зачет
 ** Распредоточено по всему периоду обучения

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по учебной работе

(Кот Т.А.)

“ ____ ” ____ 20 __ г.

Начальник учебного отдела

(Зиненко И.Н.)

“ ____ ” ____ 20 __ г.

Руководитель производственной практики

(Шилова Л.И.)

“ ____ ” ____ 20 __ г.

Руководитель института

(Береснев А.А.)

“ ____ ” ____ 20 __ г.

СОСТАВИЛ :

Руководитель образовательной программы

(Шинягина И.В.)

“ ____ ” ____ 20 __ г.