

**Общая характеристика основной образовательной программы высшего образования
53.03.02. Музыкально-инструментальное искусство**

Форма обучения: очная, заочная

Срок освоения: очная 4 года, заочная 5 лет

I. Общая структура программы		Трудоемкость (зачетные единицы)
Блок 1	Дисциплины (модули), суммарно	213
	Базовая часть, суммарно	106
	Вариативная часть, суммарно	107
Блок 2	Практики, в т.ч. НИР (при наличии НИР), суммарно	22
	Базовая часть (при наличии), суммарно	22
	Вариативная часть, суммарно	-
Блок 3	Государственная итоговая аттестация, суммарно	5
	Базовая часть, суммарно	5
Общий объем программы в зачетных единицах		240

Профиль основной образовательной программы бакалавриата музыкально-инструментальное искусство ориентирован на следующие виды профессиональной деятельности:

- музыкально-исполнительская;
- педагогическая;
- музыкально-просветительская.

Область профессиональной деятельности выпускника программ бакалавриата включает: музыкальное исполнительство (игра на музыкальных инструментах в оркестрах, ансамблях, выступление в качестве солистов и концертмейстеров); музыкальная педагогика (преподавание в образовательных организациях Российской Федерации, образовательных организациях дополнительного образования, в том числе детских школах искусств по видам искусств, детских музыкальных школах); просветительство в области музыкального искусства и культуры; руководство творческими коллективами.

Объектами профессиональной деятельности выпускников программ бакалавриата с присвоением квалификации «академический бакалавр» являются: музыкальное произведение в различных формах его бытования; музыкальные инструменты; слушательская и зрительская аудитории театров, концертных залов, потребители продукции звукозаписывающих фирм; обучающиеся в образовательных организациях Российской Федерации, образовательных организациях дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей, авторы произведений музыкального искусства; творческие коллективы, исполнители; музыкальные театры, концертные организации, звукозаписывающие студии, средства массовой информации; центры и дома народного художественного творчества, другие учреждения культуры.