

ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

№ ПЛП	НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Распределение по семестрам				Всего зачетных единиц	Количество часов						Распределение зачетных единиц по годам и семестрам				Распределение по годам и семестрам часов в неделю				Шифры компетенций		
		Экзамены	Зачеты	Присутствие/Прочистор	Курсовые работы		Контрольные работы	Общий объем	Контактных в том числе			Индивидуальные	Самостоятельная работа	I год		II год		I год		II год			
									Всего	Лекций	Лабораторных			Практических	1	2	3	4	количество недель				
																			18	18		15	12
																				Семестры			
											I семестр		II семестр		I семестр		II семестр						
БЛОК 1																							
1. БАЗОВАЯ ЧАСТЬ																							
Б.1 Б.1.1	Философия науки и искусства		1			2	72	36	14		22		36	2			2			ОК-1,2			
Б.1 Б.1.2	Сольное пение	1,3,4		2		7,5	270	171			171	99	1,5	2	2,5	1,5	2	3	3	3	ОК-4, ПК-1,9		
Б.1 Б.1.3	Сценическая подготовка и актерское мастерство	2,4	1,3			8	288	156	88		68		132	2,5	1,5	2,5	1,5	3	2	2	3	ОК-4, ПК-1	
Б.1 Б.1.4	Иностранный язык	2,4	1,3			5	180	108		108		72	1	1,5	1,5	1	1	2	2	2	ОК-3, ПК-10		
	Итого: Базовая часть	7	5	1		22,5	810	471	102	108	90	171	339	7	5	6,5	4	8	7	7	8		
2. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ																							
2.1 Дисциплины профиля																							
Б.1. ДПВ 1.1	Методика преподавания профессиональных дисциплин	1,3,4	2			7	252	126	30		96		126	2	2	1,5	1,5	2	2	2	2	ПК-2,5	
Б.1. ДПВ 1.2	Методология научных исследований		2			1,5	54	36	8		28		18		1,5				2			ОК-8,9	
Б.1. ДПВ 1.3	Современная музыка	2	1			3	108	72	24		48		36	1,5	1,5			2	2			ОК-9, ПК-2	
Б.1. ДПВ 1.4	Экономика культуры	3	2			3	108	66	24		42		42		1,5	1,5			2	2		ОК-1, ПК-4	
Б.1. ДПВ 1.5	История художественно-музыкальных стилей		2			2	72	36	16		20		36	1	1			1	1			ОК-9	
Б.1. ДПВ 1.6	Фортепиано	1,3	4	2		4	144	93			93	51	1,5	0,5	1	1	2	1	1	2	ОК 9 ПК 3		
Б.1. ДПВ 1.7	Танец		2	1		2,5	90	54		54		36	1,5	1			2	1				ОК 6 ПК 4	
	Итого: Дисциплины профиля	7	7	2		23	828	483	102	0	288	93	345	8	9	4	3	9	11	5	4		
2.2. Элективные дисциплины																							
Б.1. ДПВ. 2.1	Музыкальная интерпретация/Организация творческих проектов на ТВ и радио	2	1			3	108	72	24		48		36	1,5	1,5			2	2			ОК-2	
Б.1. ДПВ. 2.2	Камерное пение/ Камерный ансамбль	1,3	2,4			5,5	198	75	36		39		123	1,5	1,5	1	1,5	1	1	1	2	ОК-7, ПК-3	
Б.1. ДПВ. 2.3	Художественно-исполнительский анализ музыкальных произведений / Отечественная и мировая исполнительская культура	4	3			2	72	42	10		32		30			1	1			2	1	ОК-10,ПК-2,5	
Б.1. ДПВ. 2.4	Редакционная работа на ТВ и радио/История искусства		3,4			2	72	42	10		32		30			1	1			2	1	ОК-9	
Б.1. ДПВ. 2.4	Современные методические системы музыкального образования / Методика преподавания искусства в ВУЗе		3,4			2	72	42	10		32		30			1	1			2	1	ОК-5,ПК-3,5	
	Итого: Элективные дисциплины	3	9	0		14,5	522	273	90	0	183	0	249	3	3	4	4,5	3	3	7	5		
	Итого: Вариативная часть	10	16	2		37,5	1350	756	192	0	471	93	594	11	12	8	7	12	14	12	9		
	Итого: Блок 1	17	21	3		60	2160	1227	294	108	561	264	933	18	17	14,5	11	20	21	19	17		

№ П/П	НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Распределение по семестрам					Количество часов						Распределение зачетных единиц по годам и семестрам				Распределение по годам и семестрам часов в неделю				Шифры компетенции		
		Экзамены	Зачеты	Прослушивание/ Просмотр	Курсовые работы	Контрольные работы	Всего зачетных единиц	Общий объем	Контактных в том числе			Индивидуальные	Самостоятельная работа	I год		II год		I год		II год			
									Всего	Лесной	Лабораторных			Практических	Семестры		Семестры		количество недель				
															1	2	3	4	1	2		3	4
18	18	15	12																				
БЛОК 2																							
ПРАКТИКИ																							
Б.2. ПР. 1.1	Педагогическая		2,4			9	324							324		4,5	4,5			4	X	ПК-4,11	
Б.2. ПР. 1.2	Музыкально-исполнительская		1,2,3,4			18,5	666							666	6,5	6	3	3	5	4	4	4	ПК-4,9,11
Б.2. ПР. 1.4	Научно-исследовательская работа		2,4	2		23,5	846							846	4	4,5	8	7	4	4	X	X	ПК-9,11
	Итого: Блок 2		8	1		51	1836	0	0	0	0	0	0	1836	10,5	15	15,5	10	9	12	4	4	
БЛОК 3																							
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ																							
Б. 3. ГИА. 1.1	Государственная итоговая аттестация					3	108							108					3				
Б. 3. ГИА. 1.2	Выпускная квалификационная работа					6	216							216					6				
	Итого: Государственная итоговая аттестация					9	324	0	0	0	0	0	0	324	0	0	0	0	9	0	0	0	0
	Количество экзаменов	18																	4	4	5	5	
	Количество зачетов/ Прослушиваний/ Просмотров/ Курсовых		21	1															5	6	5	5	
	Прослушивания			3																			
	Итого: Блок 1					60	2160	1227	294	108	561	264	933	17,5	17	14,5	11	20	21	19	17		
	Итого: Блок 2					51	1836	0	0	0	0	0	1836	10,5	15	15,5	10	9	12	4	4		
	Итого: Блок 3					9	324	0	0	0	0	0	324	0	0	0	9	0	0	0	0		
	Объем программы магистра					120	4320	1227	294	108	561	264	3093	28	32	30	30	29	33	23	21		

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по учебной работе

_____ (Т.А. Кот)
 “___” _____ 20__ г.

Начальник учебного отдела

_____ (И.Н. Зиненко)
 “___” _____ 20__ г.

Руководитель
производственной практики

_____ (Л.И. Шилова)
 “___” _____ 20__ г.

Руководитель института

_____ (А.А. Береснев)
 “___” _____ 20__ г.

СОСТАВИЛ :

Руководитель образовательной программы

_____ (М.В. Семенова)
 “___” _____ 20__ г.