

ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

№ П/П	НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Распределение по семестрам					Всего зачетных единиц	Общий объем	Количество часов						Распределение зачетных единиц по годам и семестрам				Распределение по годам и семестрам часов в неделю				Шифры компетенций	
		Экзамены	Зачеты	Контрольные работы	Прислушивания	Курсовые работы			Всего	Контактных				индивидуальные	самостоятельная работа	I год		II год		I год		II год		
										в том числе						С е м е с т р ы				количество недель				
										лекций	лабораторных	практических	х			1	2	3	4	1	2	3		4
																				18	18	15		9
БЛОК 1																								
1. БАЗОВАЯ ЧАСТЬ																								
Б.1 Б.1.1	Философия науки и искусства		1			3,00	108	36	14		22		72	3,0				2				ОК 1,2,4,6,7,8 ПК 21,23,24,25		
Б.1 Б.1.2	Современные проблемы музыкального искусства и науки		3			3,00	108	45	14		31		63			3,0				3		ОК 10 ПК 7,19,22,23,25		
Б.1 Б.1.3	Исполнительство на музыкальном инструменте	1,3,4			2	6,5	234	87			87		147	2,5	1,5	1,5	1,0	2	1	1	2	ОК 11 ПК 6,8,18,21		
Б.1 Б.1.4	Проблемы музыкальной педагогики и психологии		4			2	72	27	9		18		45				2,0				3	ОК 9 ПК 17,20,24,25		
Б.1 Б.1.5	Иностранный язык	2,4	1,3			5,5	198	84		84			114	1,0	1,5	2,0	1,0	1	1	2	2	ОК 3,5,9,10,11 ПК 20		
	Итого: Базовая часть	5	5		1	20	720	279	37	84	158	0	441	6,5	3,0	6,5	4,0	5	2	6	7			
2. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ																								
2.1. Дисциплины профиля																								
Б. 1. ДПВ 1.1	Методика преподавания профессиональных дисциплин	1,3,4	2			4,0	144	60	30		30		84	1,5	1,5	0,5	0,5	1	1	1	1	ОК 10 ПК 6		
Б. 1. ДПВ 1.2	Методология научных исследований			2		1,5	54	18	8		10		36		1,5				1			ОК 2 ПК 19		
Б. 1. ДПВ 1.3	Современная музыка	2	1			4,5	162	54	24		30		108	3,0	1,5			2	1			ОК 1 ПК 6		
Б. 1. ДПВ 1.4	Экономика культуры	3	2			4,0	144	51	24		27		75		3,0	1,0			2	1		ОК 8,9 ПК 19		
Б. 1. ДПВ 1.5	История художественно-музыкальных стилей		2			3	108	36	24		12		72	1,5	1,5			1	1			ОК 9 ПК 25		
Б. 1. ДПВ 1.6	Специальный класс	1,2,3,4				4,5	162	69				69	93	1,5	1,5	1,0	0,5	1	1	1	2	ОК 1,6 ПК 8		
	Итого: Дисциплины профиля	9	4	1		21,5	774	288	110	0	109	69	468	7,5	10,5	2,5	1,0	5	7	3	3			
2.2. Элективные дисциплины																								
Б.1. ДПВ. 2.1	Музыкальная интерпретация/Организация творческих проектов на ТВ и радио	2	1			4,5	162	54	24		30		108	1,5	3,0			1	2			ОК 2 ПК 6,8 /ОК 2 ПК 19,24		
Б.1. ДПВ. 2.2	Редакционная работа на ТВ и радио/История искусства	1,3	2,4			5,0	180	69	36		33		75	1,5	1,5	1,0	1,0	1	1	1	2	ОК 10 ПК 8, 21 / ОК 10 ПК 7,8		
Б.1. ДПВ. 2.3	Художественно-исполнительский анализ музыкальных произведений / Отечественная и мировая исполнительская культура		3	4		2,0	72	39	10		29		33			1,0	1,0			2	1	ОК 10 ПК 23,25		
Б.1. ДПВ. 2.4	Инновационные тенденции современного музыкального исполнительства/ Инновационные технологии музыкальной педагогики		3,4			2,0	72	39	10		29		33			1,0	1,0			2	1	ОК 6,9,11 ПК 18,19,24 / ОК 2,10 ПК 8,17		
Б.1. ДПВ. 2.5	Современные методические системы музыкального образования / Методика преподавания искусства в ВУЗе		3,4			2,0	72	39	10		29		33			1,0	1,0			2	1	ОК 5 ПК 7,19 / ОК 5 ПК 6,19,23		
	Итого: Элективные дисциплины	3	8	1		15,5	558	240	90	0	150	0	282	3,0	4,5	4,0	4,0	2	3	7	5			
	Итого: Вариативная часть	12	12	1	1	37,0	1332	528	200	0	259	69	750	10,5	15,0	6,5	5,0	7	10	10	8			
	Итого: Блок 1	17	17			57,0	2052	807	237	84	417	69	1191	17,0	18,0	13,0	9,0	12	12	16	15			

№ ПЛП	НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Распределение по семестрам				Всего зачетных единиц	Количество часов						Распределение зачетных единиц по годам и семестрам				Распределение по годам и семестрам часов в неделю				Шифры компетенций						
		Экзамены	Зачеты	Контрольные работы	Прослушивания		Курсовые работы	Общий объем	Контактных				индивидуальные	самостоятельная работа	I год		II год		I год			II год					
									в том числе						Семестры				количество недель								
									Всего	лекций	лабораторных	практических			1	2	3	4	1	2		3	4	1	2	3	4
БЛОК 2																											
ПРАКТИКИ																											
Б.2. ПР. 1.1	Научно-исследовательская работа		2,4		2	39	1404						1404	10,0	10,5	12,5	6,0	X	X	X	X	OK-2,4 ПК-19,20,21					
Б.2. ПР. 1.2	Педагогическая практика		2			4,5	162						162	2,5	2,0			2	2			OK-5,6 ПК-6,7,8					
Б.2. ПР. 1.3	Научно-педагогическая практика		3			4,5	162						162			4,5				X		OK-7,9 ПК-17,18,24					
Б.2. ПР. 1.4	Преддипломная практика		4			6	216						216			6,0					X	OK-10,11 ПК-23,25					
Итого: Блок 2			5		1	54	1944	0	0	0	0	0	1944	12,5	12,5	17,0	12,0	2	2	0	0						
БЛОК 3																											
Государственная итоговая аттестация																											
Б. 3. ГИА. 1.1	Государственная итоговая аттестация					3,0	108						108			3,0					*	OK-1,4,7 ПК-8,23,25					
Б. 3. ГИА. 1.2	Выпускная квалификационная работа					6,0	216						216			6,0					*	OK-5,6,9 ПК-7,20,24					
Итого: Государственная итоговая аттестация						9,0	324,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	324,0	0,0	0,0	0,0	9,0	0,0	0,0	0,0	0,0						
Количество экзаменов		17		1														4	4	4	4						
Количество зачетов/ Курсовых работ			22		1													4	6	6	6						
Прослушивание					1														1								
Итого: Блок 1						57,0	2052	744	230	84	370	60	1254	16,5	17,5	13,5	9,5	12	12	13	13						
Итого: Блок 2						54,0	1944	0	0	0	0	0	1944	12,5	12,5	17,0	12,0	2	2	0	0						
Итого: Блок 3						9,0	324	0	0	0	0	0	324	0,0	0,0	0,0	9,0	0	0	0	0						
Объем программы магистра						120,0	4320	807	237	84	417	69	3459	29,5	30,5	30,0	30,0	14	14	16	15						
														60,0		60,0											

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по учебной работе

_____ (Т.А. Кот)

“ ____ ” _____ 20__ г.

Начальник учебного отдела

_____ (И.Н. Зиненко)

“ ____ ” _____ 20__ г.

Руководитель производственной практики

_____ (Л.И. Шилова)

“ ____ ” _____ 20__ г.

Руководитель института

_____ (А.А. Береснев)

“ ____ ” _____ 20__ г.

СОСТАВИЛ:

Руководитель образовательной программы

_____ (А.В. Глузман)

“ ____ ” _____ 20__ г.