

**Общая характеристика основной образовательной программы высшего образования  
54.05.02 Живопись**

**Форма обучения:** очная форма

**Срок освоения:** 6 лет

Наименование ООП	Квалификация (степень)		Нормативный срок ООП, включая последипломный отпуск	Трудоемкость (в единицах)
	Код в соответствии с принятой классификацией ООП	Наименование		
ОООП подготовка специалиста	65	6 лет	(6 лет)	2360**)

\*) одна зачетная единица соответствует 36 академическим часам;

\*\*) трудоемкость основной образовательной программы по очной форме обучения за учебный год равна 60 зачетным единицам.

**Профиль основной образовательной программы специалитета живопись** ориентирован на следующие виды профессиональной деятельности:

- художественно-творческой (по видам специализации);
- реставрационной;
- научно-исследовательской (по видам специализации);
- педагогической;
- художественно-просветительской.

**Область профессиональной деятельности** выпускника программ специалитета включает: культурную и социальную среду общества, изобразительное искусство, монументально-декоративное искусство, театральное искусство, искусство кино и телевидение, музейную деятельность и реставрационные работы, архитектуру, культурно - просветительскую деятельность, систему художественного образования и художественно-эстетического воспитания.

**Объекты профессиональной деятельности выпускника:**

- окружающая пространственная среда (естественная, проектируемая, искусственно созданная);
- памятники архитектуры и любая архитектурная среда;
- процесс воздействия искусства на культурную и социальную среду общества;
- авторы произведений искусств и их творчество;
- авторские произведения искусства (их создание и последующее бытование в социальной среде);
- памятники и произведения искусства и культуры, относящиеся к мировому художественно-историческому наследию и требующие профессионального изучения;
- произведения искусства и культуры, относящиеся к мировому художественно-историческому наследию, требующие профессиональной реставрации;
- социальная и культурная жизни общества и ее влияние на художественно-творческий процесс в сфере культуры и искусства;
- обучающиеся изобразительному искусству и процесс обучения определенным видам деятельности в сфере изобразительного искусства;
- обучающиеся в системе профессионального художественного образования и художественно-эстетического воспитания;
- творческие союзы, профессиональные объединения, государственные, общественные и коммерческие организации, способствующие созданию и распространению продуктов творчества;
- процессы научного изучения искусства и художественной критики;
- музейная и издательская сферы, средства массовой информации;
- система реставрации и консервации произведений искусства;
- процессы организационно-управленческой деятельности в сфере культуры и искусства;
- процессы художественного бизнеса.